



**Aprobat,**  
Inspector Școlar General  
Ionel Florian Lixandru

*Festivalul Național de Teatru pentru Elevi*  
*„George Constantin”*  
**2015**

***Regulament***

**„Pentru mine regizorul, regizorul bun, nu poate fi decât educatorul, pedagogul, îndrumătorul unor elevi fără vârstă. Înainte de a fi director de scenă va trebui, ar trebui, să fie animator, prieten devotat, colaborator, artist și creator. Pentru actor un asemenea regizor poate însemna totul”.**

Pornind de la cuvintele actorului George Constantin organizatorii și participanții la festival trebuie să cunoască și să respecte următoarele:

- Art.1** Festivalul se adresează tuturor elevilor din învățământul preuniversitar (ciclul primar, gimnazial, liceal), dar organizatorii își rezervă dreptul unei preselecții în cazul unui număr foarte mare de participanți, pe baza vizionării unei casete/CD/DVD pentru toate trupele ( care depun/trimit în termen fișele de înscriere și caseta/CD-ul/DVD-ul) din țară și din București.
- Art. 2** Este organizat sub egida Primăriei Sectorului 3 București de către Inspectoratul Școlar al Municipiului București și Casa Corpului Didactic a Municipiului București, Fundația Culturală „George Constantin” și Palatul Național al Copiilor.
- Art. 3** Finanțarea festivalului se asigură de Ministerul Educației Naționale, Primăria Sectorului 3 prin Casa Artelor și din sponsorizări.
- Art. 4** Durata festivalului este de 8 luni, iar etapa națională se desfășoară pe parcursul a **2 zile (6-7 Iunie 2015)**.
- Art. 5** Concursul se desfășoară pe secțiuni și grupe de vârstă:  
**Secțiunea interpretare:**
1. monolog / one-man show / one-woman show (durata maxima 10 min.)
  2. piesă de teatru (durata maxima 30 min.)
- Grupe de vârstă:
- a) 7-14 ani

b) 15-19 ani

**Secțiunea creație:** doar pentru grupa de vârstă 15-19 ani

1. texte scrise de elevi depuse sub formă de manuscris

- Art. 6** Înscrierile se fac pe baza unei fișe tip și a unui CD cu înregistrarea piesei de teatru secretariatul Casei Corpului Didactic București până la data de **30 aprilie 2015- data poștei.**
- Art. 7** Organizarea preselecțiilor:
- Pot participa mai multe trupe din județe/municipiul București școală/liceu/palat al copiilor/club al copiilor;
  - caseta/CD-ul/DVD-ul se va trimite pe adresa *Casa Corpului Didactic a Municipiului București, Splaiul Independenței nr. 315 A, Sector 6, București - România* până la data de **30 aprilie 2015**, urmând ca până la **15 mai 2015** să se comunice rezultatele;
- Art. 8** În urma preselecției, în festival –**etapa finală- secțiunea interpretare și creație** vor participa trupele de teatru selectate de juriu.
- Art. 9** Juriul este format din personalități de artă și cultură (actori, regizori, critici de teatru).
- Art. 10** **Depășirea timpului înscris în program atrage după sine descalificarea trupei.**
- Art. 11** Festivalul se va desfășura astfel:
- ziua I (6 iunie)- concurs-secțiunea interpretare;
  - ziua II (7 iunie)- concurs-secțiunea interpretare și gala de premiere.
- Art. 12** Decorurile necesare sunt asigurate de trupa participantă în festival, iar lumina și sunetul de către organizatori.
- Art. 13** Conducătorii de trupă asigură intrarea și ieșirea din scenă astfel încât să nu fie perturbată desfășurarea festivalului.
- Art. 14** Se impune păstrarea unei atmosfere de prietenie, colaborare și respect față de toți participanții la festival (elevi, profesori, juriu, organizatori).
- Art. 15** Premiile acordate (pe categorii de vârstă 7-14 ani și 15-19 ani) pentru **secțiunea interpretare**, sunt: pentru cel mai bun spectacol, regie, rol principal și secundar (feminin, masculin), costume și decoruri, marele premiu „George Constantin”, premiul pentru monolog .
- Art. 16** Premiile acordate pentru **secțiunea creație** , sunt: premiul I,II și III pentru cele mai bune scenarii .
- Art. 17** **Nu este etapă de preselecție pentru secțiunea creație** . În urma jurizării se vor acorda premiile stabilite de juriu.

Inspector școlar pentru  
educație permanentă și activități extrașcolare,  
Elena Ștefan  
Diana Melnic

